

- Peintures
- Les imprégnations et traitement du bois
- Huiles, cires et vernis de finitions bois
- Colles et diluants naturels
- Pigments et ocres



Caractéristiques écologiques des peintures

- Sans solvant.
- Sans COV.
- Sans formaldéhyde.
- Pratiquement sans odeur.
- Microporeux : produit laissant le support respirer et permet une bonne régulation de l'humidité.
- Conforme à la norme jouet (E 71.3)



Général :

Température d'application: 8 à 28°C. Bien mélanger avant l'emploi

Peinture à l'eau :

Sur fonds présentant des taches récalcitrantes de type coulures de bistre, préalablement grattées et lessivées, appliquer un fond bloquant.

Coloris et Teintes disponibles : Toutes les peintures et finitions du bois à l'eau ou à l'huile peuvent être teintées avec la collection de Pigments Minéraux non-toxiques.

Temps de séchage : Le temps de séchage varie selon la température, la nature du support et les conditions climatiques. Hors poussière après 2 à 3 h, sec après environ 6 à 7 h, recouvrable après 20 à 24 h.

Nettoyage des outils : Rinçage à l'eau

Peinture et laques à l'huile :

Support : Le support doit être propre, dépoussiéré, exempt de taches de graisse, de champignons ou de poches de résine (si nécessaire nettoyer avec un diluant pour les supports bois, suivant les produits). Le taux d'humidité des supports extérieurs doit être inférieurs à 15%.

Préparation du support : Supports neufs : les bois résineux présentant des taches et des poches de résines devront impérativement être soigneusement nettoyés à l'aide d'un Diluant naturel (Essence de Térébenthine ou Distillat d'Agrumes Nature et Harmonie®).

En rénovation : vérifier l'adhérence des peintures existantes. Les peintures peu adhérentes devront être grattées, lessivées et rincées puis révisées

Temps de séchage : Le temps de séchage varie selon la température, la nature du support et les conditions climatiques. Hors poussière après 2 à 3 h, sec après environ 5 à 6 h, recouvrable après 20 à 24 h. Sur fond taché laisser sécher au moins 48 à 72 h avant d'appliquer la finition.

Nettoyage des outils : Nettoyer les outils à l'aide d'un Diluant Nature et Harmonie® (Essence de Térébenthine ou Distillat d'Agrumes) immédiatement après utilisation. Rincer à l'eau savonneuse.



Peintures

Peinture intérieur à l'eau blanche



Propriété

Lessivable, sans solvant, très couvrante et d'un bel aspect mat velouté. Elle est particulièrement recommandée à la finition des murs et plafonds intérieurs. Antistatique et d'une très bonne perméabilité à la vapeur d'eau.

Support

Plâtre, plaque de plâtre, enduits et crépis minéraux, béton, anciennes peintures à l'eau bien adhérentes, papier ingrain, fibre de verre, bois et dérivés.

Teinte

Blanche. Peut-être teintée avec notre gamme de Pigments Minéraux, non-toxiques.

Composition

Eau, craie, carbonate de calcium, talc exempt d'amiante, latex, blanc de titane, cellulose, environ 0,1 % de conservateur.

DISPERSION BIO BLANCHE		
Conditionnement	Rendement	PRIX T.T.C
1 l	8 m ²	15,50 €
2,5 l	20 m ²	30,50 €
5 l	40 m ²	18,50 €
10 l	80 m ²	83,50 €



Peinture intérieur à l'eau teintée

Propriété

Lessivable, sans solvant, très couvrante et d'un bel aspect mat velouté. Elle est particulièrement recommandée à la finition des murs et plafonds intérieurs. Antistatique et d'une très bonne perméabilité à la vapeur d'eau.

Support

Plâtre, plaque de plâtre, enduits et crépis minéraux, béton, anciennes peintures à l'eau bien adhérentes, papier ingrain, fibre de verre, bois et dérivés.

Teinte

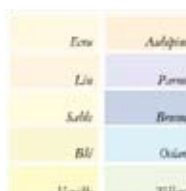
10 teintes prêtes à l'emploi sont disponibles.

Aubépine, Blé, Brume, Ecu, Lin, Océan, Parme, Sable, Tilleul, Vanille.

Composition

Eau, craie, carbonate de calcium, talc exempt d'amiante, latex, blanc de titane, cellulose, environ 0,1 % de conservateur.

Conditionnement	Rendement	PRIX T.T.C
2,5 l	20 m ²	31,50 €
5 l	40 m ²	50,95 €
10 l	80 m ²	90,00 €



Peinture intérieur aspect sablé

Propriété

D'un bel aspect blanc mat, sans solvant, s'applique facilement et possède une très bonne perméabilité à la vapeur d'eau. Son excellent pouvoir garnissant et couvrant permet de masquer sans difficulté de légères imperfections du support. Appliquée à l'ancienne à la brosse, c'est une sous-couche idéale avant un glacis ou une patine murale.

Support

Plâtre, plaque de plâtre, enduits et crépis minéraux, béton, anciennes peintures à l'eau bien adhérentes, papier ingrain, fibre de verre, bois et dérivés.

Teinte

Blanche. Elle peut-être teintée avec notre gamme de Pigments Minéraux.

Composition

Eau, craie, carbonate de calcium, talc exempt d'amiante, latex, sable de marbre, blanc de titane, cellulose, environ 0,1 % de conservateur.

Conditionnement	Rendement	PRIX T.T.C
5 l	30 m ²	50,95 €
10 l	60 m ²	90,90 €



Peinture intérieur à l'argile

Propriété

Lavable et facile d'application, excellente perméabilité à la vapeur d'eau et bon pouvoir de régulation hygrométrique, elle est spécialement adaptée à la finition et à la décoration des murs et plafonds intérieurs.

Support

Plâtre, plaque de plâtre, enduits et crépis minéraux, béton, anciennes peintures à l'eau bien adhérentes, papier ingrain, fibre de verre, bois et dérivés.

Teinte

Blanc ancien, qui peut-être teintée avec des Pigments naturels

5 teintes prêtes à l'emploi : Argile jaune, brique, havane, sable, gris ardoise.

Composition

Eau, craie, carbonate de calcium, poudre de marbre, talc exempt d'amiante, latex, argiles de différentes provenances, cellulose, environ 0,1 % de conservateur.

Conditionnement	Couleur	Rendement	PRIX T.T.C
2,5 l	Blanc	20 m ²	30,90 €
5 l	Blanc	40 m ²	49,90 €
10 l	Blanc	80 m ²	87,90 €
2,5 l	Teintée	20 m ²	33,55 €
5 l	Teintée	40 m ²	56,70 €
10 l	Teintée	80 m ²	102,50 €



Peintures

Peintures intérieur Mauler

Produits innovants et techniques. Ces peintures permettent de respecter réellement la santé de l'Homme et son environnement. Les peintures intérieurs Mauler sont sèches au toucher au bout de 8 heures et recouvrables après 24 heures.



BLANC MAT NATUREL SANS ODEUR TOUS SUPPORTS* MAULER 100% NATUREL

Très bon pouvoir opacifiant, très bonne pénétration, grande blancheur, faible odeur, c'est le produit idéal pour protéger vos plafonds, vos murs (plâtres et dérivés, boisement, ciment...) et vos boiseries en intérieur. Lavable après séchage à cœur. Film vermifuge (inattaquable par les vers).

Conditionnement	Rendement	PRIX H.T	PRIX T.T.C
0,5 l	7 m ²		
2,5 l	35 m ²	32,52 €	38,89 €
10 l	140 m ²	110,40 €	132,04 €



IMPRESSION MURALE NATURELLE SANS ODEUR

TRES BON POUVOIR OPACIFIANT, très bonne pénétration, faible odeur. L'Impression Murale est la sous-couche idéale avant le Blanc Mat Naturel ou le Satin Nuance Naturel Mauler pour vos murs, plafonds en intérieur. Formulée uniquement avec des produits naturels : huiles naturelles, borax, caséine, craie, dioxyde de titane, eau, alcool..

Conditionnement	Rendement	PRIX H.T	PRIX T.T.C
0,5 l	6 m ²		€
2,5 l	30 m ²	26,10 €	31,22 €
10 l	120 m ²	109,10 €	130,48 €



SATIN NUANCE TOUS SUPPORTS NATUREL MAULER

Idéal pour protéger et décorer vos plafonds, murs, chambres et mobiliers d'enfants, en intérieur. Très bon pouvoir opacifiant, très bonne pénétration, grande blancheur, faible odeur. Formulé avec des produits naturels. BLANC et 22 TEINTES TENDANCE (consultez le Nuancier en magasin).

Conditionnement	Rendement	PRIX H.T	PRIX T.T.C
0,5 l	7 m ²		€
2,5 l	35 m ²	45,15 €	54,00 €
10 l	140 m ²	162,68 €	194,57 €





► Peinture à la caséine Intérieur



Propriété

Employée dès l'antiquité. Véritable peinture traditionnelle ne contient ni solvant, ni conservateur, ni dioxyde de titane. Elle offre une très bonne résistance et une excellente perméabilité à la vapeur d'eau. Sans odeur, blanche et d'un très bel aspect mat velouté.

Support

Plâtre, plaque de plâtre, enduits et crépis minéraux, béton, ancienne peinture à l'eau adhérente, papier grain, fibre de verre, bois et dérivés.

Composition

Chaux, caséine, carbonate de calcium, craie, talc exempt d'amiante, gomme de xanthan, cellulose.

Conditionnement	Rendement	PRIX T.T.C
Pot 1 kg de poudre	9 m ²	14,50 €
Pot 4 kg de poudre	35 m ²	40,95 €
Pot 18 kg de poudre	155 m ²	159,50 €



► Badigeons à la chaux Prêt à l'emploi Intérieur - Extérieur



Propriété

Apprécié pour ses qualités anti-microbiennes, fongicides et bactéricides ainsi que pour sa grande souplesse, le Badigeon à la Chaux est sans solvant, résistant, très couvrant et d'un bel aspect mat.

Support

Plâtre, plaque de plâtre, enduits et crépis minéraux, béton, pierre et terre cuite poreuse.

Composition

Eau, carbonate de calcium, chaux grasse, blanc de titane (badigeon blanc), pigments minéraux et oxydes de fer (badigeons teintés), latex, cellulose, environ 0,1 % de conservateur.

Conditionnement	Rendement mini / maxi	PRIX T.T.C BLANC	PRIX T.T.C TEINTE
2,5 l	10 - 15 m ²	34,50 €	37,50 €
5 l	25 - 40 m ²	54,50 €	57,75 €
10 l	50 - 80 m ²	89,50 €	96,50 €
15 l	75 - 120 m ²	128,50 €	134,00 €



Peintures Couvrantes, Huile de lin...

Liant pour glacis Prêt à l'emploi Intérieur



ter, rouleau, chiffon, spatule.

Utilisation :

Très facile d'application, haute résistance et lessivable, le Liant pour Glacis permet la réalisation de nombreuses techniques décoratives sur peinture ou enduit à l'intérieur. Associé à notre collection de Pigments Minéraux non-toxiques, le Liant pour Glacis permet de créer un décor vivant, original et harmonieux alliant richesse des nuances et diversité des effets.

Préparation du support :

Appliquer une à deux couches de Peinture naturelle L'Enduit Décoratif à l'Ancienne constitue également une excellente base pour des finitions patinées.

Le mélange liant / pigments / eau permet de réaliser des lasures à l'eau pour support bois.

Matériel d'application :

Selon l'aspect recherché, gant à peindre, éponge de mer, brosse de décoration, spalter, rouleau, chiffon, spatule.

Aspect :

Aspect mat-satin (trois volumes d'eau pour un volume de glacis), satiné (deux volumes d'eau pour un volume de glacis), ou brillant (un volume d'eau pour un volume de glacis) en fonction de la dilution.

Coloris et Teintes disponibles :

Nombreuses teintes possibles à la machine à teinter et plus du Nuancier l'Atelier Couleur®.

Composition :

Eau, gomme de xanthan, cire de carnauba, latex, cellulose, environ 0,1% de conservateur.

Conditionnement	Rendement sur enduit	Rendement sur peinture	PRIX T.T.C
Pot 0,75 l	25 m ²	45 m ²	23,50 €
Pot 2,5 l	75 m ²	150 m ²	69,95 €
Pot 10 l	300 m ²	600 m ²	204,95 €

Laque blanche satinée à l'eau Intérieur

Caractéristiques :

Sans odeur et sans COV, lessivable, résistante et stable, la laque blanche satinée à l'eau est une très bonne protection couvrante pour tout support bois, plâtre et dérivés.

Composition :

Alkyde d'huiles végétales, cire, blanc de titane, argile, silice, eau.

Conditionnement	Rendement	PRIX H.T	PRIX T.T.C
0,75 l	9 m ²	25,71 €	30,75 €
2,5 l	30 m ²	68,52 €	81,95 €
10 l	120 m ²	219,48 €	262,50 €



Liste des peintures pour mise à la teinte spéciale

Un très large choix de teintes est disponible rapidement : Nous proposons des teintes stables et durables d'une remarquable opacité et d'une grande luminosité.

Un nuancier avec un choix de 1232 couleurs actuelles et raffinés à découvrir en magasin.

De plus ; Nuancier Dulux, Ral, NCS 1950, Le Chromatic de Seigneurie 2006 et 2010 (1950 teintes), Sikkens Color concept 4041 (1624 teintes), Eurotrend (1000 teintes), Keim Avantgarde, Keim exclusiv, Flamant et Argile.



Atelier Couleur Collection N°1 et N°2		
Désignation	Conditionnement (litre)	PRIX T.T.C
Peinture Dispersion Bio Blanche	1	28,50 €
	2,5	46,50 €
	5	68,50 €
	10	105,00 €
Peinture à l'argile	2,5	44,00 €
	5	68,00 €
	10	110,00 €
Laque Satinée à l'eau	0,75	42,00 €
	2,5	96,00 €
	10	288,00 €
Peinture Minérale au Silicate Intérieure	2,5	46,00 €
	5	78,00 €
	10	138,00 €
Peinture Minérale au Silicate Extérieure	10	218,00 €
	15	288,00 €
Peinture de façade Semi-Minérale	5	118,00 €
	10	218,00 €
	15	288,00 €
Badigeon à la chaux	2,5	46,00 €
	5	68,00 €
	10	110,00 €
	15	148,00 €



Peintures Couvrantes, Huile de lin...

Peintures intérieur/extérieur Mauler

Les peintures intérieur/extérieur Mauler sont sèches au toucher au bout de 4 à 8 heures et recouvrables après 24 heures.

PEINTURE NATURELLE BRILLANTE BLANCHE

Protège et décore les bois, plâtres et dérivés du plâtre, les bétons et maçonneries, en intérieur et en extérieur. Formulée avec des produits naturels.

Conditionnement	Rendement	PRIX H.T	PRIX T.T.C
0,5 l	7 m ²	13,94 €	16,67 €
2,5 l	35 m ²	50,47 €	60,36 €
10 l	140 m ²	183,95 €	220,00 €



PEINTURE NATURELLE SATINEE BLANCHE

Protège et décore les bois, plâtres et dérivés du plâtre, les bétons et maçonneries, en intérieur et en extérieur. Formulée avec des produits naturels. En BLANC et 14 TEINTES résistantes.

Conditionnement	Rendement	PRIX H.T	PRIX T.T.C
0,5 l	7 m ²	12,56 €	15,02 €
2,5 l	35 m ²	39,21 €	46,90 €
10 l	140 m ²	165,55 €	198,00 €



PRIMAIRE BLANC PEINTURE NATURELLE

Sous-couche universelle destinée à l'imprégnation des bois, plâtres et dérivés, des bétons et maçonneries, des métaux non zingués. Très bon pouvoir opacifiant. Formulée avec des produits naturels.

Conditionnement	Rendement	PRIX H.T	PRIX T.T.C
0,5 l	6 m ²	10,62 €	12,70 €
1 l	12 m ²	14,67 €	17,54 €
2,5 l	30 m ²	43,85 €	52,44 €
10 l	120 m ²	160,50 €	191,96 €



DILUANT NATUREL

Aux essences végétales. Complément indispensable des Produits Naturels Mauler, il est nécessaire à leur dilution (pour parfaire l'application, le séchage, et pour garantir une meilleure efficacité) et pour le nettoyage des outils. Formulé avec des produits naturels.

Conditionnement	PRIX H.T	PRIX T.T.C
0,5 l	8,69 €	10,39 €
1 l	11,80 €	14,11 €



Peinture intérieur/extérieur à l'huile

▶ PEINTURE A L'HUILE DE LIN :

La peinture à l'huile de lin est une peinture nordique traditionnelle spécialement formulée pour les finitions intérieures ou extérieures de toutes boiseries, bardages bois ou métal.

Application :

Bois neuf ou ancien brut : appliquer une première couche de Peinture à l'Huile de Lin, fine et régulière, diluée à raison de 15 à 30 % avec un Diluant naturel (Essence de Térébenthine ou Distillat d'Agrumes) suivie d'une couche de finition pure ou diluée à raison d'environ 10 %. Bois ancien déjà peint : appliquer une à deux couches de Peinture à l'Huile de Lin, fines et régulières, pures ou diluées à raison d'environ 5% avec un Diluant naturel (Essence de Térébenthine ou Distillat d'Agrumes).

Coloris et Teintes disponibles :

La Peinture à l'Huile de Lin Blanche peut être teintée avec la collection de Pigments Minéraux non-toxiques.

Une collection de 11 teintes prêtes à l'emploi: Noir, Gris, Jaune, Terre d'Ombre brûlée, Rouge brique, Rouge, Brun, Bleu, Vert et Terre verte

Composition :

Huile de lin, huile de lin cuite, huile de soja, argile, blanc de titane (peinture à l'huile de lin blanche), retardateur de peau sans oxime, siccatif sans plomb



Conditionnement	Rendement	Couleur	PRIX T.T.C
0,75 L	8 à 11 m ²	Blanc	32,50 €
2,5 L	26 à 36 m ²	Blanc	86,25 €
10 L	104 à 144 m ²	Blanc	275,75 €
0,75 L	8 à 11 m ²	Teintée	32,75 €
2,5 L	26 à 36 m ²	Teintée	90,75 €
10 L	104 à 144 m ²	Teintée	285,25 €

▶ Peinture intérieur mat blanche à l'huile

▶ PEINTURE ANTIQUE MATE :

Peinture décorative légèrement transparente très utilisée dans les pays nordiques permettant d'obtenir un très bel aspect à l'ancienne sur toute surface bois. Boiseries neuves ou anciennes à l'intérieur (lambris, portes, plinthes, mobilier) C'est une laque légèrement transparente (semi couvrante).

Composition :

Huile de lin cuite, huile de soja, résines naturelles, argile, charges minérales, isoparaffine, blanc de titane (peinture blanche), retardateur de peau sans oxime, siccatif sans plomb ni cobalt



Conditionnement	Rendement	Couleur	PRIX H.T	PRIX T.T.C
0,75 L	8 à 11 m ²	Blanc	22,16 €	28,50 €
2,5 L	26 à 36 m ²	Blanc	61,66 €	79,95 €

Peinture intérieur/extérieur à l'huile

Laque intérieur/extérieur à l'huile

Utilisation :

La laque blanche satinée ou brillante est formulée pour la protection de tous supports bois, plâtre et dérivés, métal préalablement recouvert d'une couche d'apprêt. Cette laque est particulièrement recommandée pour les radiateurs déjà recouverts d'une couche d'apprêt. Application sur tous supports bois, plâtre ou métal, (portes, fenêtres, poutres, lambris, jouets en bois, meubles, meubles de jardin, jeux extérieurs, planches de rives, bardage, balcons pergolas, palissades, clôtures);

Aspect :

Bel aspect satiné. Tendu parfait. Excellent pouvoir couvrant et garnissant.

Caractéristiques écologiques :- Laque à base d'huiles végétales, agro solvant (Distillat d'Agrumes), sans formaldéhyde, non filmogène, conforme à la norme jouet et antistatique.

Résistance :

Haute résistance à l'usure et aux intempéries. Très bonne résistance aux chocs. Laque lessivable.

Composition :

Alkyde d'huile de soja, argile, talc exempt d'amiante, essence d'agrumes, isoparaffine, blanc de titane, silice, retardateur de peau sans oxime, siccatif sans plomb.



Conditionnement	Rendement	PRIX T.T.C
0,75 L	9 m ²	32,50 €
2,5 L	30 m ²	86,25 €
10 L	120 m ²	275,75 €

Primaire laque universelle à l'huile intérieur/extérieur

Utilisation :

Sous-couche d'impression avant application de peintures à l'huile ou à l'eau. Il permet de neutraliser les fonds tachés (suie, eau, nicotine...). Application sur supports bois, plâtre, placo-plâtre, métal ainsi que sur support à risque ou risquant de dégorger (murs, portes, fenêtres, planches de rive, bardage, balcons, pergolas, colombages, palissades, volets, clôtures, poutres, lambris, jouets en bois...).

Composition :

Alkyde d'huile de soja, argile, charges minérales, blanc de titane, isoparaffine, retardateur de peau sans oxime, siccatif sans plomb.



Conditionnement	Rendement	PRIX H.T	PRIX T.T.C
0,75 L	9 m ²	22,99 €	27,50 €
2,5 L	30 m ²	55,81 €	66,75 €
10 L	120 m ²	186,41 €	222,95 €

Autres produits disponibles :

Colle papier peint, colle à carrelage, colle pour parquet, primaire pour sol, sous-couche et peinture au silicate, lait cire pour le sol etc...

Les imprégnations et traitements du bois

HUILE DE LIN Intérieur et Extérieur incolore :

Utilisation :

L'Huile de Lin est une bonne imprégnation pour le bois, le liège ou la terre cuite à l'intérieur. Conseillé sur des surfaces peu sollicitées. Ce produit avive le veinage du bois et lui donne une belle coloration miel.

Caractéristiques écologiques :- Huile végétale et naturelle, sans formaldéhyde, sans COV, sans siccatif, issue de culture sans engrais chimique, conforme à la norme jouet, antistatique, non filmogène, imprègne le support en profondeur.

Composition :

Huile de lin pure sélectionnée et issue de culture sans engrais chimique.

Conditionnement	Rendement	PRIX T.T.C
0,75 l	9 m ²	17,90 €
2,5 l	30 m ²	44,50 €
10 l	120 m ²	150,25 €

Huile de lin POZZO NUOVO		
Conditionnement	PRIX H.T	PRIX T.T.C
1 l	9,84 €	11,77 €



IMPREGNATION CURATIVE – PREVENTIVE :

Produit incolore de traitement curatif préventif longue durée pour toute boiserie attaquée à l'intérieur ou à l'extérieur. Fongicide, insecticide et anti-bleu, traite et protège durablement les boiseries des destructeurs du bois (insectes xylophages hors termites, champignons). Elle agit préventivement contre les termites. Aspect mat satin. Il est impératif d'appliquer un produit de finition.

Caractéristiques écologiques :

Huiles végétales, solvants naturels, sans formaldéhyde, siccatif sans plomb et sans cobalt, conforme à la norme jouet, antistatique.

Application :

Appliquer une à deux couches d'Imprégnation Curative Préventive, fines et régulières, au rouleau laqueur, pinceau, pulvérisateur ou pistolet compresseur spécial traitement de charpentes ou procéder par immersion. Pour les sections très attaquées ou les sections supérieures à 8 cm d'épaisseur, procéder par injection. Utiliser des injecteurs spécialement conçus pour le traitement. Injecter l'imprégnation sous haute pression puis procéder à une micro-pulvérisation sur l'ensemble des boiseries

Composition :

Huile de lin, résine de coumarine, essence d'agrumes, essence de pin, isoparaffine, sel de bore, pyréthre, retardateur de peau sans oxime, siccatif sans plomb et sans cobalt.

Conditionnement	Rendement	PRIX T.T.C
0,75 l	9 m ²	27,90 €
2,5 l	30 m ²	65,75 €
10 l	120 m ²	209,95 €
25 l	300 m ²	469,90 €



Les imprégnations et traitements du bois

IMPREGNATION PREVENTIVE SPECIAL ANTI – UV :

Imprégnation préventive incolore, fongicide, insecticide, anti-UV et légèrement anti-bleu à appliquer sur toute boiserie extérieure ou intérieure exposée aux UV. Elle protège efficacement le bois des champignons ainsi que des attaques d'insectes xylophages (hors termites). Cette Imprégnation est particulièrement recommandée aux boiseries exposées aux intempéries et aux ultra-violets. Aspect mat-satin.

Caractéristiques écologiques :

Huiles végétales et naturelles, sans formaldéhyde, solvants naturels, siccatif sans plomb et sans cobalt, conforme à la norme jouet, antistatique, non filmogène imprègne le support en profondeur, microporeux.

Résistance :

Il est impératif d'appliquer un produit de finition.

Composition :

Huile de lin, huile de noix de tang, agent minéral anti-UV, résine de coumarine, distillat d'agrumes, essence de térébenthine pure gemme du Portugal, isoparaffine, sel de bore, retardateur de peau sans oxime, siccatif sans plomb ni cobalt.

Conditionnement	Rendement	PRIX T.T.C
0,75 l	10 m ²	26,90 €
2,5 l	34 m ²	72,70 €
10 l	136 m ²	234,00 €
25 l	340 m ²	515,75 €



IMPREGNATION PREVENTIVE SPECIAL :

Imprégnation préventive incolore, fongicide, insecticide et légèrement anti-bleu. Elle protège efficacement toute boiserie extérieure et intérieure des champignons ainsi que des attaques d'insectes xylophages (hors termites). Il est préférable de réserver ce produit aux boiseries peu exposées aux UV. Aspect mat-satin.

Résistance :

Il est impératif d'appliquer un produit de finition.

Composition :

Huile de lin, huile de noix de tang, résine de coumarine, distillat d'agrumes, essence de térébenthine pure gemme du Portugal, isoparaffine, sel de bore, retardateur de peau sans oxime, siccatif sans plomb ni cobalt.

Conditionnement	Rendement	PRIX T.T.C
0,75 l	10 m ²	25,75 €
2,5 l	34 m ²	66,95 €
10 l	136 m ²	214,50 €
25 l	340 m ²	474,75 €



Huiles de finitions bois incolores intérieur

HUILE DURE INTERIEUR INCOLORE :



Spécialement élaborée pour une protection optimale des supports très sollicités. Cette huile durcissante de très haute résistance mettra en valeur la belle structure des matières naturelles. Aspect mat satin. Ce produit de très haute résistance avive le veinage du bois et lui donne une belle coloration miel.

Application sur tout support bois bruts de sciage, rabotés ou de préférence poncés, liège, linoléum, pierre poreuse, terre cuite non vernissée (parquet, escalier, plateau de table, dessus de meuble...).

Caractéristiques écologiques :

Huiles végétales, sans formaldéhyde, siccatif sans plomb ni cobalt, conforme à la norme jouet, antistatique, non filmogène, imprègne le support en profondeur, COV 2010.

Coloris et Teintes disponibles :

L'Huile Dure peut être teintée avec la collection de Pigments Minéraux non-toxiques.

Composition :

Huile de lin, huile de bois de Chine, huile de ricin, alkyde d'huile de soja, résine de colophane, isoparaffine, retardateur de peau sans oxime, siccatif sans plomb ni cobalt.

Conditionnement	Rendement	PRIX T.T.C
0,75 l	10 m ²	22,90 €
2,5 l	33 m ²	60,50 €
10 l	132 m ²	197,75 €
25 l	330 m ²	453,25 €



HUILE CIRE SPECIALE INTERIEUR INCOLORE :



Protège efficacement des taches et salissures et valorise les supports et revêtements naturels (bois, liège, terre cuite poreuse ou linoléum). Bel aspect mat satin. Ce produit transparent avive le veinage du bois.

Caractéristiques écologiques :

Huiles végétales, cire de Carnauba, sans formaldéhyde, siccatif sans plomb, conforme à la norme jouet, antistatique, non filmogène, imprègne le support en profondeur, COV 2010.

Application :

Appliquer deux à quatre couches d'Huile Cire Spéciale fines et régulières jusqu'à saturation du support. Application à la machine monobrosse : appliquer l'Huile Cire Spéciale manuellement puis passer la machine monobrosse munie d'un PAD rouge au fur et à mesure de l'application.

Lustrer avec un PAD blanc.

Coloris et Teintes disponibles :

L'Huile Cire Spéciale peut être teintée avec la collection de Pigments Minéraux.

Composition :

Huile de lin cuite, cire de carnauba, cire minérale, paraffine, isoparaffine, retardateur de peau sans oxime, siccatif sans plomb.

Conditionnement	Rendement	PRIX H.T	PRIX T.T.C
0,75 l	15 à 18 m ²	25,08 €	31,50 €
2,5 l	50 à 65 m ²	67,31 €	84,75 €
10 l	200 à 250 m ²	215,51 €	270,75 €



Huiles de finition bois teintées intérieur

HUILE CIRE SPECIALE BLANCHE INTERIEUR :

Protège efficacement des taches et salissures et met en valeur les supports et revêtements naturels (bois, liège, terre cuite ou linoléum). Ce produit permet la réalisation de céruses. Aspect blanchi.

Application :

Appliquer deux à quatre couches d'Huile Cire Spéciale Blanche fines et régulières jusqu'à saturation du support. Brosse spalter, rouleau à poils ras, mèche de coton, chiffon non pelucheux ou machine monobrosse. Essuyage et lustrage : Chiffon de laine ou machine monobrosse.

Bel aspect mat satin.

Coloris et Teintes disponibles :

L'Huile Cire Spéciale Blanche peut être teintée avec la collection de Pigments Minéraux

Résistance :

Produit pour sols et surfaces sollicitées: protège efficacement des taches et salissures.

Composition :

Huile de lin cuite, cire de carnauba, cire minérale, blanc de titane, paraffine, isoparaffine, retardateur de peau sans oxime, siccatif sans plomb.

Conditionnement	Rendement	PRIX T.T.C
0,75 l	15 à 18 m ²	32,75 €
2,5 l	50 à 65 m ²	87,75 €
10 l	200 à 250 m ²	284,50 €



HUILES DE FINITION BOIS – INTÉRIEUR/EXTÉRIEUR :

HUILE PROTECTRICE POUR BOIS EXTERIEUR INCOLORE :

Huile de protection haut de gamme spécialement formulée pour nourrir et entretenir les boiseries extérieures. Composée d'huiles et de résines végétales naturelles, ce produit est particulièrement recommandé pour vos meubles de jardin, terrasse, balustrades, abri de jardin. Bel aspect mat satin. Ce produit avive le veinage du bois.

Sur support neuf :

appliquer l'Huile Protectrice en couches fines et régulières et renouveler l'opération autant de fois que nécessaire jusqu'à saturation du support. Une fois celui-ci complètement saturé, essuyer l'excès de produit à l'aide d'un chiffon propre et non pelucheux. Nécessite un renouvellement et un entretien régulier.

Composition :

Alkyde d'huile de soja, huile de bois de Chine, huile de lin, huile de ricin, isoparaffine, retardateur de peau sans oxime, siccatif sans plomb ni colbalt.

Conditionnement	Rendement	PRIX T.T.C
0,75 l	6 à 9 m ²	25,25 €
2,5 l	20 à 30 m ²	66,50 €
10 l	80 à 120 m ²	204,75 €
25 l	200 à 300 m ²	440,95 €



Cires de finition bois incolores intérieur

CIRE CREME DURCISSANTE INCOLORE :

Cire de finition de très haute qualité pour toute surface sollicitée après application d'huile dure. Bel aspect satiné et délicatement velouté. Préserve le veinage du bois et laisse le support apparent.

Caractéristiques écologiques :

Mélange d'huiles végétales et naturelles, cire de Carnauba, sans formaldéhyde, siccatif sans plomb, microporeux, ce produit laisse respirer le support. Application sur parquet bois ou liège, terres cuites non vernissées, linoléum. La Cire Crème Durcissante peut être également employée sur du mobilier: plateau de table, meubles, portes.

Coloris et Teintes disponibles :

La Cire Crème Durcissante peut être teintée avec la collection de Pigments Minéraux

Composition :

Huile de lin, huile de lin cuite, huile de soja, cire dure, cire de carnauba, isoparaffine, retardateur de peau sans oxime, siccatif sans plomb.

Conditionnement	Rendement	PRIX T.T.C
0,75 l	18 m ²	31,50 €
2,5 l	50 m ²	91,90 €
10 l	240 m ²	303,00 €



CIRE PATINE LIQUIDE A LA CIRE D'ABEILLE INCOLORE :

Véritable cire-patine à l'ancienne destinée à la finition et à l'entretien de meubles, menuiseries, lambris, jouets ou instruments de musique. Associée à des pigments minéraux, cette Cire d'Abeille permettra également la réalisation de patines murales sur plâtre, peinture ou Enduit Décoratif à l'Ancienne. Bel aspect mat satiné. Conserve le veinage du bois apparent.

Caractéristiques écologiques :

Cire d'Abeille, solvant végétal (Distillat d'Agrumes), sans formaldéhyde, sans siccatif, antistatique, conforme à la norme jouet.

Astuce : un simple dépoussiérage suivi d'un lustrage au chiffon de laine permet de raviver l'aspect satiné de vos boiseries.

Composition :

Cire d'abeille naturelle sélectionnée, colophane, distillat d'agrumes, isoparaffine.

Conditionnement	Rendement	PRIX T.T.C
0,75 l	9 m ²	30,50 €
2,5 l	30 m ²	80,50 €
10 l	120 m ²	279,90 €



Les Finitions du Bois Les vernis intérieur

▶ VERNIS VITRIFICATEUR BRILLANT OU SATINE :



Vernis incolore spécialement formulé pour la protection et la finition du bois ou du liège, permettant d'obtenir une finition de très grande qualité. Très bonne résistance à l'usure.

Caractéristiques écologiques :- Huiles végétales, sans formaldéhyde, siccatif sans plomb, conforme à la norme jouet, antistatique, COV 2010.

Préparation du support :

Bois neuf : nettoyer, poncer et dépolir soigneusement le bois si nécessaire. Les essences résineuses (sapin, épicéa, pin sylvestre, pin d'orégon...) présentant des taches ou des poches de résine devront impérativement être soigneusement nettoyées avec un Diluant naturel (Essence de Térébenthine ou Distillat d'Agrumes) Les bois tropicaux généralement denses et parfois gras peuvent exsuder des huiles anti-siccatives qui devront faire l'objet d'un dégraissage soigné avec un Diluant naturel (Essence de Térébenthine ou Distillat d'Agrumes) Bois ancien : éliminer les anciennes finitions (peinture, lasure, vernis) par ponçage ou décapage.

Application :

Appliquer une première couche de vernis fine et régulière, diluée à environ 10% avec un Diluant naturel, suivie de deux couches fines et régulières, de préférence non diluées.

Temps de séchage : Hors poussière après 4 à 5 h, sec après environ 12h, recouvrable après 24 h, résistance définitive atteinte après environ 8 à 15 jours.

Matériel d'application :

Queue à vernir, brosse spalter, rouleau laqueur ou pistolet airless.

Coloris et Teintes disponibles :

Le Vernis Vitrificateur peut être teinté avec des Pigments Minéraux. Nous conseillons d'appliquer une couche de Vernis Incolore en finition afin de protéger la ou les couches teintées.

Composition :

Huile de lin, huile de lin cuite, alkyde d'huile de soja, colophane, argile, talc exempt d'amiante, isoparaffine, retardateur de peau sans oxime, siccatif sans plomb.

Conditionnement	Rendement	PRIX T.T.C
0,75 l	9 m ²	28,90 €
2,5 l	30 m ²	82,50 €
10 l	120 m ²	268,75 €
25 l	300 m ²	590,90 €



Les Finitions du Bois Les Lasures intérieur

LASURE INCOLORE INTERIEUR A L'HUILE :



Lasure microporeuse, transparente, et d'un bel aspect satiné. Elle avive et valorise la beauté naturelle du bois tout en lui offrant une protection de haute qualité. Cette lasure constitue un excellent produit de finition pour toute boiserie neuve ou ancienne, brute ou déjà lasurée. Aspect mat satin. Lasure de très haute résistance. Lasure à base d'huiles végétales naturelles, conforme à la norme jouet, sans formaldéhyde, antistatique, non filmogène, microporeux, siccatif sans plomb, imprègne le support en profondeur, COV 2010.

Temps de séchage :

Hors poussière après 3 à 5h, sec après 7 à 8h, recouvrable après 24h. Ne pas diluer.

Teintes disponibles : teintée avec des Pigments Minéraux.

Conditionnement	Rendement	PRIX T.T.C
0,75 l	10 m ²	23,75 €
2,5 l	35 m ²	62,50 €
10 l	140 m ²	211,75 €
25 l	365 m ²	479,90 €



LASURE INCOLORE INTERIEUR A L'EAU :

Produit de finition pour la protection de toute boiserie intérieure, neuve ou ancienne, brute ou déjà lasurée. Cette lasure microporeuse avive et valorise la beauté naturelle du bois tout en lui offrant une protection de haute qualité. Dilution à l'eau. Aspect mat satin.

Caractéristiques écologiques :

Lasure à l'eau, sans solvant, sans COV, sans formaldéhyde, pratiquement sans odeur, conforme à la norme jouet, antistatique, non filmogène, microporeuse, sans siccatif, imprègne le support en profondeur. Temps de séchage : Hors poussière après 30 minutes et recouvrable après 8 heures.

Recommandation :

Température d'application : 10 à 25°C. Bien mélanger avant emploi et pendant l'application.

Résistance :

Composition :

Emulsion d'alkyde de lin, émulsion d'huile de lin, talc, diatomée, argile, émulsion de cire, sel de bore, eau.

Conditionnement	Rendement	PRIX T.T.C
0,75 l	6 à 9 m ²	27,25 €
2,5 l	20 à 35 m ²	69,25 €
10 l	80 à 120 m ²	251,50 €
25 l	200 à 300 m ²	568,90 €



Les finitions du bois Les Lasures intérieur/extérieur

LASURE INCOLORE EXTERIEURE ANTI-UV - Haute protection :

Lasure particulièrement résistante aux intempéries et aux ultra-violets. Elle avive et valorise la beauté naturelle du bois tout en lui offrant une protection de haute qualité. Cette lasure constitue un excellent produit de finition pour toute boiserie extérieure ou intérieure, neuve ou ancienne, brute ou déjà lasurée. Aspect mat satin. Pour un résultat optimal, nous conseillons d'appliquer une à deux couches de Lasure d'Imprégnation Teintée, suivie d'une couche de Lasure Incolore Extérieure Anti-UV en finition.

Temps de séchage :

Hors poussière après 3 à 5h, sec après 7 à 8h, recouvrable après 24h.

Composition :

Huile de lin, alkyde d'huile de soja, talc exempt d'amiante, diatomée, agent minéral anti-UV, isoparaffine, retardateur de peau sans oxime, siccatif sans plomb.

Conditionnement	Rendement	PRIX T.T.C
0,75 l	10 m ²	30,95 €
2,5 l	36 m ²	82,50 €
10 l	145 m ²	279,75
25 l	365 m ²	602,25 €



LASURE D'IMPREGNATION TEINTEE intérieur-extérieur :

Hydrofuge, microporeuse et d'un bel aspect mat-satin, cette lasure protège les bois extérieurs contre les intempéries et les ultra-violets. Produit de finition teintée pour toute boiserie extérieure ou intérieure, neuve ou ancienne, brute ou déjà lasurée. La Lasure Blanche ne doit être employée qu'à l'intérieur.

Ne pas diluer. Aspect mat satin.

Temps de séchage :

Hors poussière après 3 à 5h, sec après 7 à 8h, recouvrable après 24h.

Six teintes prêtes à l'emploi :

Pin - Chêne Clair - Noyer - Teck - Acajou - Blanc.

Composition :

Huile de lin cuite, alkyde d'huile de soja, diatomée, argile, silice, talc exempt d'amiante, isoparaffine, pigments minéraux, retardateur de peau sans oxime, siccatif sans plomb.

Conditionnement	Rendement	PRIX T.T.C
0,75 l	10 m ²	24,50 €
2,5 l	35 m ²	63,75 €
10 l	140 m ²	215,00 €



Traitement et finition de bois Mauler



HUILE DURE NATURELLE :

conforme à la Norme NF EN 71-3 Sécurité des Jouets. Spécialement formulée pour nourrir en profondeur les parquets, planchers, meubles en bois, pour les protéger de l'abrasion et des taches, tout en leur conservant leur aspect naturel, en intérieur. Formulée avec des produits naturels. Teintes: NATUREL - ACAJOU - BLANC - BROU DE NOIX - CHENE CLAIR - DOUSSIE - EBENE - IPE - NOYER FONCE - PADOUK



HUILE DURE D'ENTRETIEN NATURELLE :

pour l'entretien régulier des surfaces huilées. Masque les rayures, les taches, les marques d'usure... Très facile d'emploi. Utilisation focalisée possible.



Produit	Conditionnement	Rendement	PRIX H.T	PRIX T.T.C
Huile dure incolore et teintée	1 L	20 m ²	21,34 €	25,52 €
	2,5 L	50 m ²	51,55 €	61,59 €
	10 L	200 m ²	206,20 €	246,62 €
Huile dure d'entretien	1 L	20 m ²	18,12 €	21,67 €
	2,5 L	50 m ²	45,30 €	54,18 €
	10 L	200 m ²	181,20 €	216,72 €

VERNIS NATUREL INCOLORE

Le Vernis Naturel Mauler offre une finition chaleureuse et haut de gamme, sur tous bois en intérieur et en extérieur protégé, ainsi qu'une excellente protection contre l'eau. Formulé avec des produits naturels. Sec au toucher après 6 à 10 heures, recouvrable après 24 heures.



Conditionnement	Rendement	PRIX H.T	PRIX T.T.C
0,5 L	7 m ²		
1 L	14 m ²	25,74 €	30,75 €
2,5 L	37 m ²	54,37 €	65,03 €

SATURATEUR BOIS EXTERIEURS «NATUREL»

pour bois résineux et tendres. Très bonne tenue en extérieur grâce à sa composition d'huiles et à sa teneur en anti-U.V. Pour tous les bois extérieurs, bardages, balcons, balustrades... et les sols en bois extérieurs, terrasses, caillebotis,... Teintes INCOLORE, IPE, TECK, MELEZE, DOUGLAS, BOIS RETIFIE.



Conditionnement	Rendement	PRIX H.T	PRIX T.T.C
1 L	12 m ²	27,07 €	32,38 €
2,5 L	30 m ²	67,67 €	80,93 €
20 L	240 m ²	541,40 €	647,51 €

Colles et diluants naturels

DISTILLAT D'AGRUMES - Diluant, nettoyant, détachant



Formule : Solvant (essence d'écorces d'agrumes)

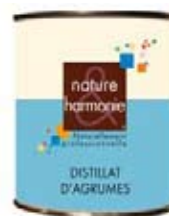
Utilisation en dilution : Pour les produits huileux de la gamme Nature et Harmonie (lasure, laque, peinture à l'huile de lin, huile, vernis, cire...)

Dégraissage : les bois tropicaux neufs peuvent être dégraissés avec le Distillat d'Agrumes.

Nettoyage : nettoyer les surfaces présentant des taches de graisse, cire, huile, cambouis ou goudron en appliquant le Distillat d'Agrumes au pinceau ou au chiffon puis en essuyant.

Nettoyage des outils : les outils ayant servi à la mise en œuvre de produits huileux (pinceau, rouleau, pistolet à peindre, récipient.) peuvent tremper dans le Distillat d'Agrumes.

Conditionnement	PRIX T.T.C
0,75 L	24,75 €
2,5 L	71,95 €
10 L	250,50 €



ESSENCE DE TEREBENTHINE Pure gemme de pin du Portugal

Formule : Solvant (essence de térébenthine balsamique)

Dilution : Pour les produits huileux de la gamme Nature et Harmonie® (lasure, laque, peinture à l'huile de lin, huile, vernis, cire...).

Dégraissage : les bois tropicaux neufs peuvent être dégraissés avec l'Essence de Térébenthine. Les bois résineux présentant des taches et des poches de résine;

Nettoyage des outils : les outils ayant servi à la mise en œuvre de produits huileux (pinceau, rouleau, pistolet à peindre, récipient...) devront tremper dans un peu d'Essence de Térébenthine. Renouveler l'opération si nécessaire puis laver à l'eau chaude savonneuse.

Conditionnement	PRIX T.T.C
0,75 L	24,75 €
2,5 L	71,95 €
10 L	250,50 €



COLLE UNIVERSELLE :

linoléum, moquette, parquet liège. Colle prête à l'emploi en dispersion aqueuse.

Conditionnement	PRIX T.T.C
5 L	68,50 €
15 L	171,95 €



REPAR BOIS NATUREL :

Enduit de rebouchage idéal pour le bois, sans présenter de retrait. Pour les parquets, lambris, fenêtres, poutres.

Conditionnement	PRIX H.T	PRIX T.T.C
300 g	7,82 €	9,35 €



ers, lambris, fenêtres,

Les Pigments minéraux



Caractéristiques écologiques :

Pigments minéraux en poudre, non toxiques et exempts de métaux lourds.

Composition :

Pigments de terres, oxydes et pigments minéraux en poudre, non-toxiques

Utilisation :

Les Pigments Nature et Harmonie, tous miscibles entre eux, permettent de teinter la peinture à la caséine, la peinture dispersion, la peinture bio sablée, l'enduit à la chaux, les glacis, les laques, les huiles et imprégnations et même les lasures.

Usages :

Lasures décoratives transparentes (sur peinture à la caséine ou sur peinture dispersion): Mettre les Pigments dans un récipient et les couvrir d'eau. Remuer et agiter le mélange puis ajouter de l'eau jusqu'à la nuance désirée. Incorporer le mélange au Liant pour Glacis. Appliquer le mélange ainsi obtenu à l'éponge, au pinceau, à la brosse... Respecter les temps de séchage entre les couches.

Lasures semi-transparentes (sur peinture à la caséine ou sur peinture dispersion): Mélanger à sec 1/3 de poudre de peinture à la caséine + 2/3 de pigments en poudre.

Ajouter de l'eau jusqu'à obtention d'un mélange assez fluide puis incorporer au liant pour lasures décoratives.

Remarque : la couche de fond (peinture à la caséine ou peinture dispersion) doit être parfaitement sèche. Chaque teinte sera appliquée séparément après séchage complet de la précédente.

Appliquer le mélange ainsi obtenu à l'éponge, au pinceau ou à la brosse.

● **Coloration des produits huileux :** Incorporer les pigments dans un peu de produit à teinter (Huiles, Imprégnations, Lasures, Laques, Vernis...) et les laisser s'imprégner quelques heures puis les broyer une dernière fois dans un mortier pour obtenir une pâte parfaitement lisse. Mélanger avec soin au produit à teinter.

● **Pourcentage d'huile nécessaire à la préparation des pâtes colorantes :** Ogres: 50 à 60% - Oxydes de fer: 40 à 50% - Gris ardoise clair: 50% - Terres de Sienne: 100% Argile verte: 80% - Ombres 50 à 70% - Ultramarines: 30 à 40%.

● **Préparation :** Produits et peintures à l'eau: Diluer les Pigments à l'eau. Bien mélanger les pigments avec 1 à 2 doses d'eau jusqu'à obtention d'une pâte très homogène. Incorporer le mélange ainsi obtenu dans le produit à teinter.

● **Produits et peintures à l'huile :** Diluer les Pigments avec un Diluant naturel (Essence de Térébenthine ou Distillat d'Agrumes Nature et Harmonie®). Bien mélanger jusqu'à obtention d'une pâte très homogène. Incorporer le mélange ainsi obtenu dans le produit à teinter.

● Coloris et Teintes disponibles :

Une superbe collection de 43 teintes différentes, véritable symphonie pour les yeux

● Conditionnement :

75 GR - 1 KG - 2 KG. Liste des prix sur simple demande.

